



RIVISTA DI STUDI POLITICI INTERNAZIONALI

Indice

Vol. 82 n. 4, ottobre-dicembre 2015

AUTORI	Pag. 485
ABSTRACTS - RIASSUNTI	» 487
Medio Oriente e Russia nella politica estera americana MAURO LUCENTINI	» 493
L'apertura politica del G7 alla Russia (Napoli, 1994) PIETRO CALAMIA	» 499
Mediterranean trend in the Russia's foreign policy TATIANA ZONOVA	» 521
Il Portogallo da Salazar alla democrazia (1968-1974) GIORGIO FRANCHETTI PARDO	» 531
Gli spazi marittimi del Mediterraneo tra unilateralismi e intese di delimitazione FABIO CAFFIO	» 545
La questione dell'Alsazia e della Lorena RODOLFO BASTIANELLI	» 559
Politica, diritto ed economia ne <i>I promessi sposi</i> di A. Manzoni GIORGIO BOSCO	» 567
DOCUMENTI	
Il problema della pace nell'epoca nucleare ACHILLE ALBONETTI	» 575
Considerazioni sulla situazione in Somalia dopo l'indipendenza GIUSEPPE VEDOVATO	» 578
DOCUMENTI ICONOGRAFICI	» 583
La diplomazia del Re (parte seconda)	

485





Indice

Trimestre internazionale ottobre-dicembre 2015

CHIARA D'AURIA Pag. 589

NOTE E RASSEGNE

Simon-Nicolas Linguet, illuminista eretico

FIorenza TARICONE » 599

I discorsi parlamentari di Sidney Sonnino (1915-1919)

LUCA RICCARDI » 604

La diplomazia multilaterale italiana negli anni della guerra fredda

VALENTINA SOMMELLA » 611

Europa unita? Spunti di riflessione sull'attuale crisi dell'Unione Europea

RITA CORSETTI » 620

L'Europa tra NATO e TTIP

ANTONIO SACCÀ » 625

RECENSIONI

Gianna Radiconcini, *Memorie di una militante azionista. Storia della figlia di un onesto cappellaio* (Maria Grazia Melchionni); Leonardo Campus, *I sei giorni che sconvolsero il mondo. La crisi dei missili di Cuba e le sue percezioni internazionali* (Chiara d'Auria); Stefano Trinchese, Francesco Caccamo (a cura di), *Adriatico contemporaneo, rotte e percezioni del mare comune tra Ottocento e Novecento* (Gianluca Aschi); Piero Viotto, *Paolo VI - Jacques Maritain, un'amicizia intellettuale* (Gianluca Aschi); (I. Goldin, *Divided Nations* (Giorgio Bosco)

Pag. 631

INDICE GENERALE DELL'ANNATA 2015

» 638

